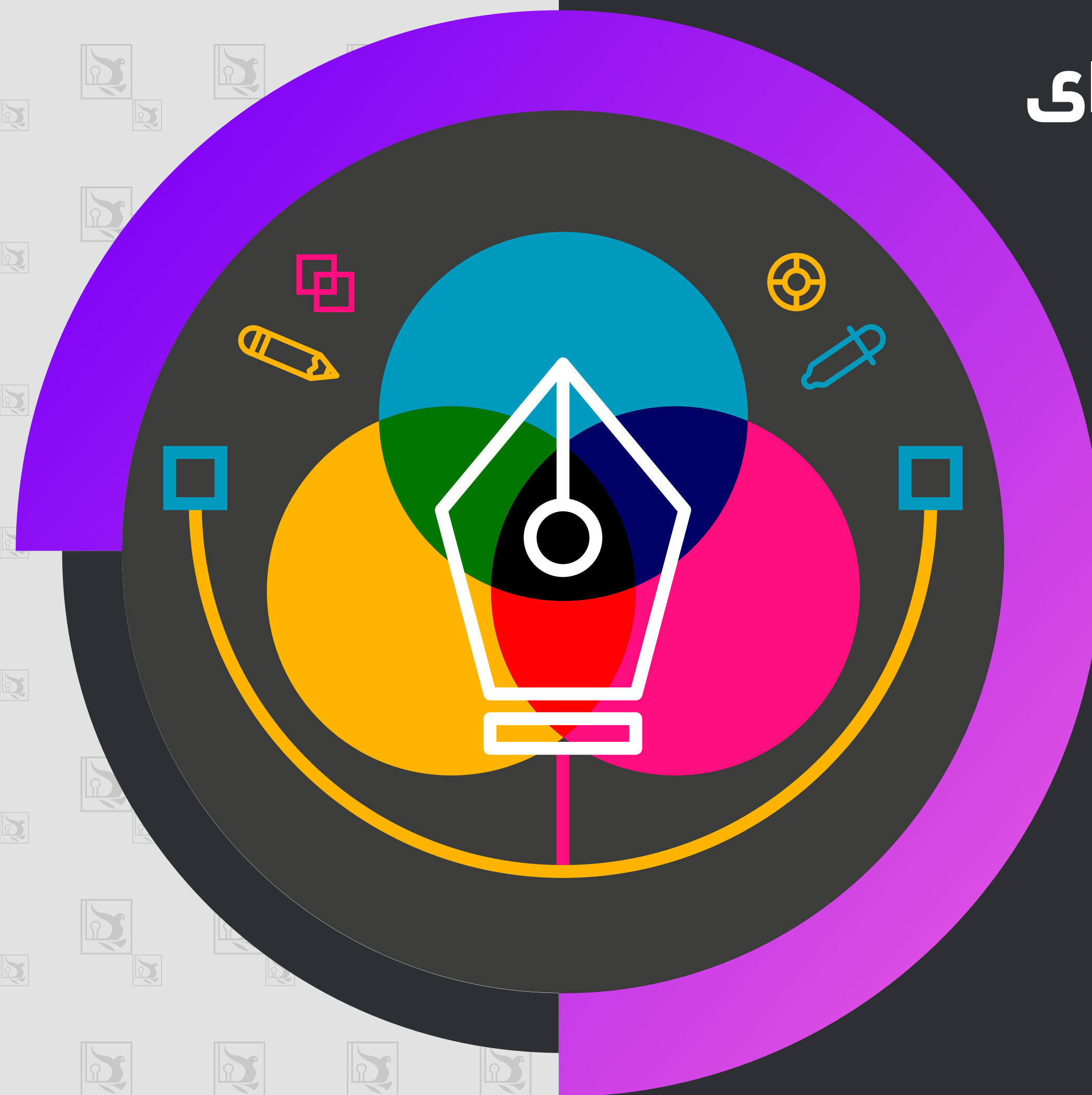
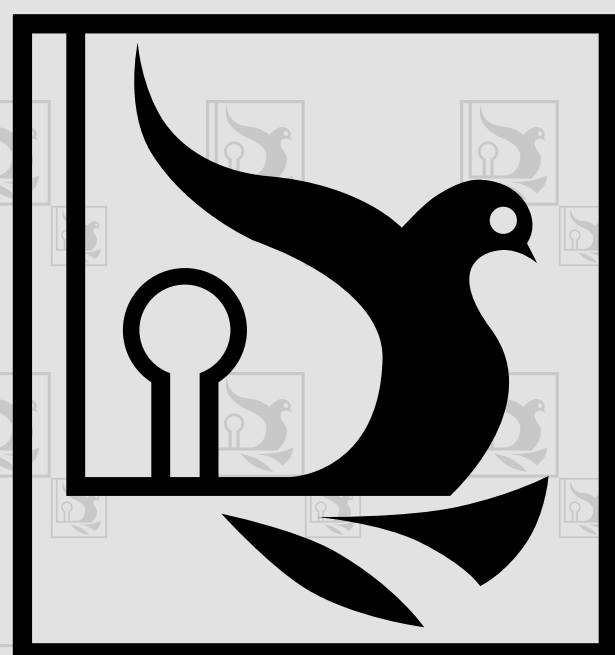


معرفی رشته گرافیک
در دانشگاه فنی و حرفه ای

آموزشکده
فنی و حرفه ای
دختران نجف آباد
(سمیه)



دانشگاه فنی و حرفه ای



دانشکده دختران نجف آباد
(سمیه)

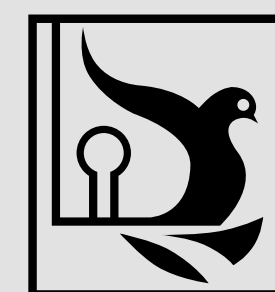
کاردانی پیوسته - کارشناسی ناپیوسته

GRAPHIC DESIGN

این برنامه درسی دوره کاردانی پیوسته رشته فتوگرافیک گرافیک از نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۴۰۱ جایگزین برنامه درسی دوره کاردانی پیوسته رشته گرافیک - گرافیک می شود.

تعریف

نظام آموزشی مهارتی، نقطه پیوند آموزش، کسب و کار و تولید سرمایه (سرمایه انسانی - سرمایه مالی) هست. آموزش های فنی و مهارتی با تأکید بر شایستگی های حرفه ای و اخلاقی گامی نوین در جهت اعتلای حلقه آموزشی شامل آموزش، تولید و بازاریابی برداشته است؛ بنابراین در طراحی این رشته به آموزش مهارت محور، شغل محور و محصول محور، توجه بیشتری شده و برای مجموعه ای از مهارت های شغلی و حتی آموزش مشاغل خانگی برنامه ریزی صورت گرفته است. این برنامه بر اساس چارچوب آموزش های فنی و حرفه ای (سطح مهارت شغلی L۳) و در ادامه دوره سه ساله هنرستان تدوین شده است. کاردان فتوگرافیک گرافیک فردی است که با کسب مهارت عملی در رشته خود قادر است، در اجرای اثر هنری با به وجود آورنده اثر (هنرمند) همکاری کند و یا در نگهداری، مرمت و کاربری ابزار، وسایل و دستگاه های مرتبط با رشته و آماده سازی مواد و ابزار کار هنری فعالیت نماید. دانش آموخته این رشته توانمندی اجرای آثار گرافیکی را خواهد داشت و همچنین می تواند در زمینه های تصویرسازی، بسته بندی، طراحی فضاهای مجازی، چاپ، عکاسی، خوشنویسی و ... از فرصت های شغلی به عنوان کاردان برخوردار شود.



هدف

هدف، تربیت کاردان هنری است که با استفاده از آموخته‌های تئوری و عملی مهارت لازم را کسب نموده و به‌عنوان یک اجرا کار ماهر از عهده اجرای پروژه‌های گرافیکی برآید و توان اشتغال در این رشته تحصیلی را داشته باشد.

اهمیت و ضرورت

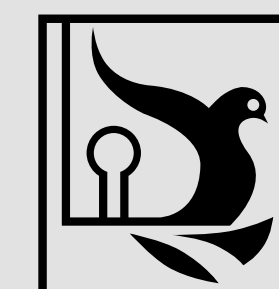
سرعت بالای انتقال پیام از راه تصویر به‌خصوص در دنیای امروز از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. در دنیایی که رسانه‌های تصویری بخش بزرگی از زندگی روزانه مردم را پر کرده‌اند و انقلاب ارتباطی، جهان را به دهکده‌ای کوچک تبدیل کرده است. نیاز به زبان بین‌المللی، سریع، صریح و همه‌فهم بیشتر حس می‌شود. زبانی که محتاج به آموزش نیست و با صراحت صحبت می‌کند و با کاربست زیبایی؛ قدرت و جذابیت بیشتری یافته است. گرافیک رشته‌ای است که بر اساس نیازهای جامعه برای ارتقاء سطح آگاهی و پیشبرد اهداف فرهنگی - اجتماعی همگام با رشد فناوری گام برمی‌دارد. این رشته فرهنگ‌ها را تحت تأثیر قرار داده، مرزها را کنار زده و معنا و مفهوم را به مخاطب انتقال می‌دهد و نقش اساسی در فرآیند ارتباطی جامعه را به عهده دارد. با توجه به این نکته که رشته گرافیک می‌تواند وسیله‌ای بسیار مناسب جهت ارتباطی سریع و صریح و منتشرکننده پیام‌ها در سطحی گسترده باشد، داشتن دانش تخصصی در این رشته و استفاده آن از ضروریات یک جامعه متمدن می‌باشد.

بدیهی است با توجه به نیازهای جامعه در عصر ارتباطات و رشد روزافزون فن‌آوری؛ برای یافتن راهکارهای مناسب ارتباطی، نیازمند آموزش‌های مهارتی در رشته گرافیک هستیم. ضرورت این دوره، آموزش‌های تخصصی مهارت محور است که مبتنی بر فناوری‌های جدید و استوار بر فرهنگ غنی ایران (اقلیمی) هست.



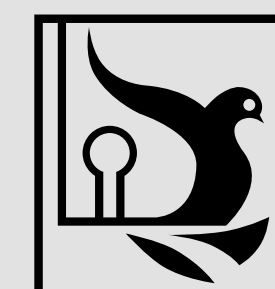
نقش و توانایی فارغ التحصیلان

نقش و توانایی فارغ التحصیلان	دروس مرتبط
اجرای گرافیک تبلیغاتی: دفترچه راهنما، بروشور و کاتالوگ، اوراق اداری و اسناد مالی، پوستر و آگهی تبلیغاتی، تقویم و سررسید، گرافیک محیطی، اپلیکیشن های ساده.	- هویت سازمانی و اوراق اداری - صفحه آرایی نرم افزاری - آماده سازی برای چاپ - کاربرد حروف در گرافیک - گرافیک محیطی و دکورسازی - پوستر و تابلوهای شهری - نرم افزار گرافیکی ترسیمی - نرم افزار گرافیکی تصویری - نرم افزار سه بعدی - نرم افزار برداری - نرم افزار صفحه آرایی و صفحه بندی - طراحی تحلیلی



نقش و توانایی فارغ التحصیلان

اجرای گرافیک دیجیتال: نرم افزارهای ترسیمی، نرم افزارهای تصویری و نرم افزار 3D.	- نرم افزار گرافیکی ترسیمی - نرم افزار گرافیکی تصویری - نرم افزار سه بعدی - نرم افزار برداری - نرم افزار صفحه آرایی و صفحه بندی
اجرای نشر و مطبوعات (چاپی و دیجیتال): صفحه آرایی مجله، صفحه آرایی روزنامه.	- صفحه آرایی نرم افزاری - آماده سازی برای چاپ - کاربرد حروف در گرافیک
اجرای گرافیک نمایشگاهی: استند نمایشگاهی، گرافیک و بترین مغازه و فروشگاه، گرافیک تابلو و سردر نمایشگاه و فروشگاه، گرافیک بسته بندی.	- گرافیک محیطی و دکور سازی - نرم افزار گرافیکی ترسیمی - نرم افزار گرافیکی تصویری - نرم افزار سه بعدی - نرم افزار برداری
چاپ و تولید: چاپ دیجیتال، چاپ بر روی مواد غیر کاغذی، آماده سازی برای چاپ (آرت ورک Art work).	- آماده سازی برای چاپ - چاپ سیلک اسکرین

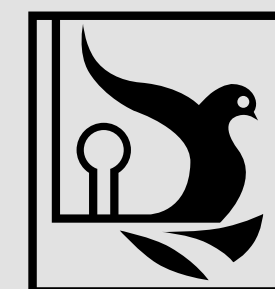


نقش و توانایی فارغ التحصیلان



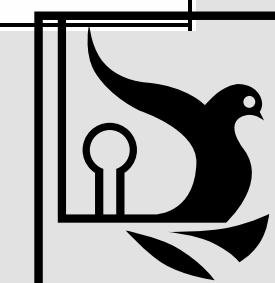
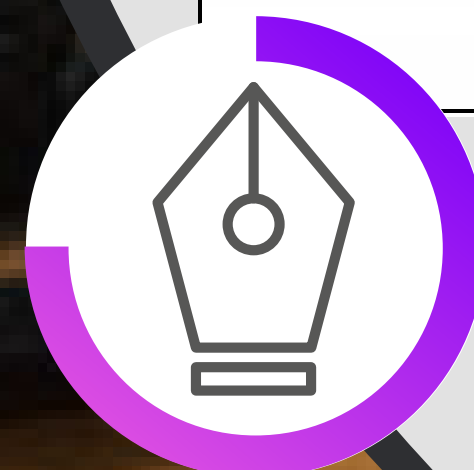
- تکنیک‌های تصویرسازی
- تکنیک‌های تصویرسازی دیجیتال
- طراحی طبیعت بی جان،
- طراحی فیگور
- صفحه‌آرایی نرم‌افزاری
- کاربرد حروف در گرافیک
- طراحی تحلیلی

اجرای تصویرسازی: تصویرسازی دیواری، تصویرسازی علمی،
تصویرسازی تبلیغاتی، تصویرسازی مطبوعاتی، داستانی.



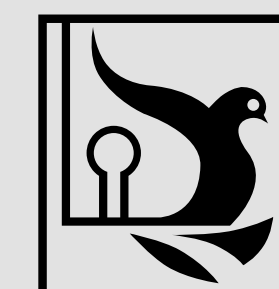
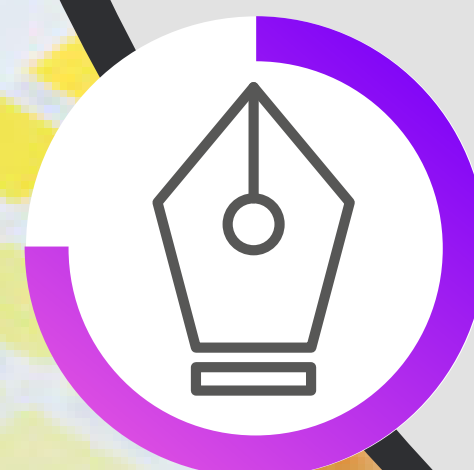
مشاغل قابل احراز

ردیف	حرفه	مشاغل
1	مجری گرافیک تبلیغاتی	- اجرا کار نشانه - اجرا کار اوراق اداری و مالی - اجرا کار پوستر - اجرا کار تقویم و سررسید - طراح نوشته - طراح علائم تصویری و پیکتوگرام - مجری انواع پروژه های تبلیغاتی
2	مجری گرافیک دیجیتال	- اجرا کار نرم افزار سه بعدی - اجرا کار وب و چند رسانه ای - گرافیک متحرک - اجرا کار نرم افزارهای ترسیمی - اجرا کار نرم افزارهای تصویری - اجرا کار نرم افزارهای برداری - اجرا کار نرم افزارهای صفحه آرایی و صفحه بندی



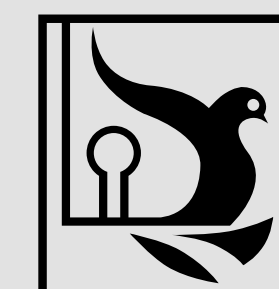
مشاغل قابل احراز

3	مجری نشر و مطبوعات (چاپی و دیجیتال)	- صفحه آرا مجله، روزنامه، کتاب
4	اجرا کار گرافیک نمایشگاهی	- اجرا کار استند نمایشگاهی - اجرا کار گرافیک ویتترین مغازه و فروشگاه - اجرا کار گرافیک تابلو و سردر نمایشگاه و فروشگاه - مجری گرافیک بسته بندی
5	مجری و ناظر چاپ و تولید	- ناظر چاپ دیجیتال، آماده ساز برای چاپ (آرت کورک Art work) - مجری و ناظر چاپ بر روی مواد کاغذی و غیر کاغذی



مشاغل قابل احراز

6	تصویر ساز	- اجرا کار تصویرسازی دیواری، تصویرسازی علمی، - تصویرسازی تبلیغاتی، تصویرسازی مطبوعاتی، داستانی
7	اجرا کار گرافیک چندرسانه‌ای	- اجرا کار گرافیک چندرسانه‌ای، مولتی مدیا، سینما و تأثر و فضای مجازی، موشن گرافیک
8	اجرا کار گرافیک محیطی	- اجرای پروژه‌های زیباسازی شهری، تابلوهای شهری، گرافیک فضاهای داخلی و خارجی و شهری، مبلمان شهری



طول دوره و شکل نظام

حداکثر مدت مجاز تحصیل دوره کاردانی 2 سال است و هر سال تحصیلی مرکب از 2 نیمسال تحصیلی و یک دوره تابستانی و هر نیمسال شامل 16 هفته آموزش و دو هفته امتحانات پایانی و دوره تابستانی شامل 6 هفته آموزش و یک هفته امتحانات پایان دوره است. دروس نظری و عملی بر اساس مقیاس واحد درسی است و هر واحد درس نظری معادل 16 ساعت در نیمسال، هر واحد درس عملی و آزمایشگاهی حداقل معادل 32 ساعت و حداکثر 48 ساعت در نیمسال، هر واحد درس کارگاهی حداقل معادل 48 ساعت و حداکثر 64 ساعت در نیمسال و هر واحد کارآموزی یا کارورزی معادل 120 ساعت در نیمسال می باشد.

ضوابط و شرایط پذیرش دانشجو

- دانش آموختگان شاخه های فنی و حرفه ای و کاردانش

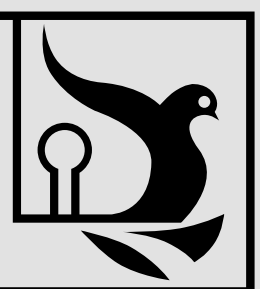
- قبولی در آزمون ورودی

- داشتن شرایط عمومی



نوع درس (برحسب تعداد واحد)

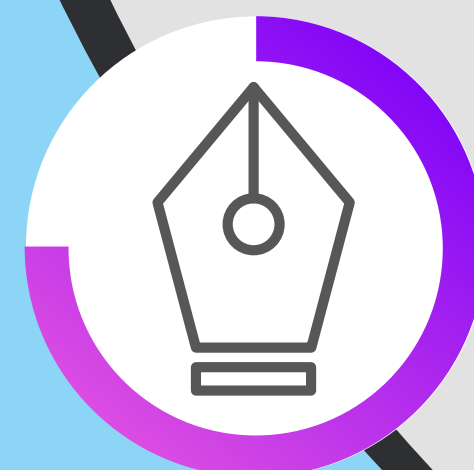
نوع درس	تعداد واحد		تعداد واحد برنامه درسی مورد نظر
	حداقل	حداکثر	
عمومی	13	13	13
مهارت عمومی	2	4	2
پایه	5	10	10
تخصصی	42	47	41
اختیاری	6	8	6
جمع	68	72	72



دروس عمومی دوره کاردانی پیوسته فتوگرافیک گرافیک



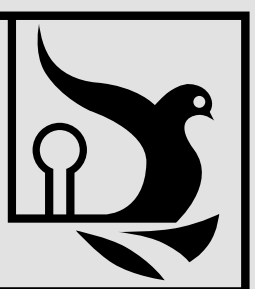
ردیف	نام درس	تعداد واحد	تعداد ساعت			پیش نیاز	هم نیاز
			نظری	عملی	جمع		
1	زبان و ادبیات فارسی	3	48	0	48		
2	زبان خارجی	3	48	0	48		
3	یک درس از گروه درسی «مبانی نظری اسلام»	2	32	0	32		
4	یک درس از گروه درسی «اخلاق اسلامی»	2	32	0	32		
5	تربیت بدنی	1	0	32	32		
6	دانش خانواده و جمعیت	2	32	0	32		
	جمع	13	192	32	224		



دروس مهارت عمومی دوره کاردانی پیوسته فتوگرافیک گرافیک

ردیف	نام درس	تعداد واحد	تعداد ساعت			پیش نیاز	هم نیاز
			نظری	عملی	جمع		
1	تجاری سازی محصول	2	16	32	48		
2	مدیریت کسب و کار	2	32	0	32		
3	بهداشت و صیانت از محیط زیست	2	32	0	32		
	جمع	2	-	-	-		

* گذراندن 2 واحد از دروس فوق الزامی است.



دروس پایه دوره کاردانی پیوسته فتوگرافیک گرافیک

ردیف	نام درس	تعداد واحد	تعداد ساعت			پیش نیاز	هم نیاز
			نظری	عملی	جمع		
1	طراحی طبیعت و طبیعت بی جان	2	0	96	96		
2	پرسپکتیو	2	16	32	48		
3	فیزیک نور	2	32	0	32		
4	آزمایشگاه فیزیک نور	1	0	32	32	فیزیک نور	
5	تاریخ هنر ایران و جهان	3	48	0	48		
	جمع	10	96	160	256		

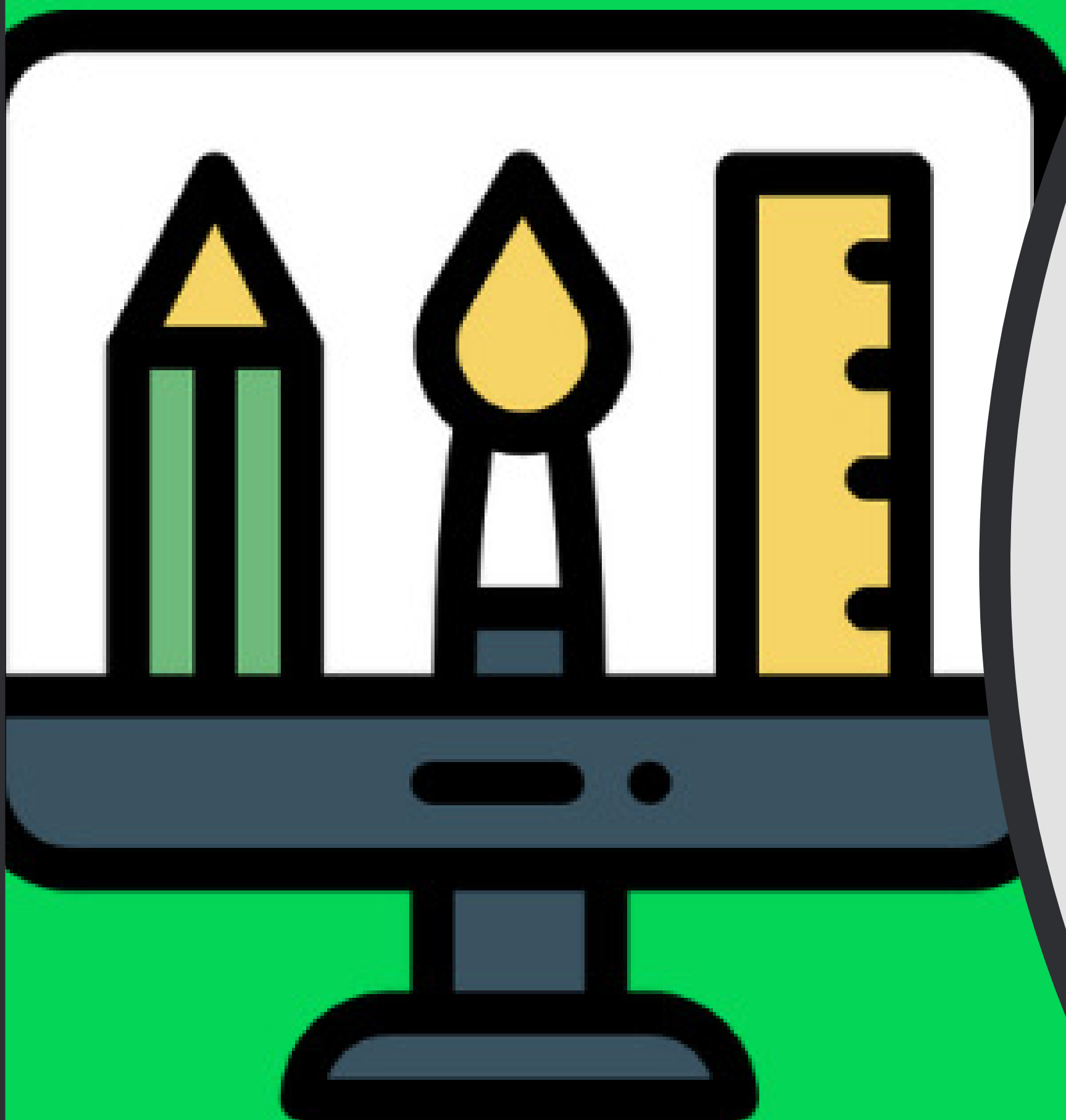


دروس پایه دوره کاردانی پیوسته فتوگرافیک گرافیک

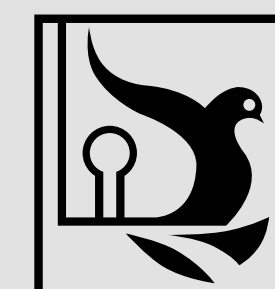
ردیف	نام درس	تعداد واحد	تعداد ساعت			پیش نیاز	هم نیاز
			نظری	عملی	جمع		
1	طراحی طبیعت و طبیعت بی جان	2	0	96	96		
2	پرسپکتیو	2	16	32	48		
3	فیزیک نور	2	32	0	32		
4	آزمایشگاه فیزیک نور	1	0	32	32	فیزیک نور	
5	تاریخ هنر ایران و جهان	3	48	0	48		
	جمع	10	96	160	256		



دروس تخصصی دوره کاردانی پیوسته فتوگرافیک گرافیک

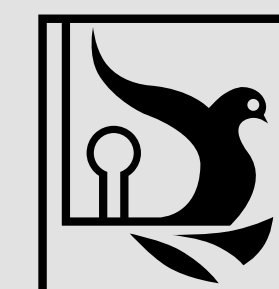
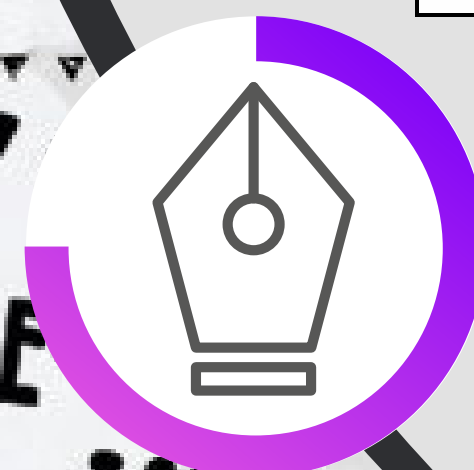


ردیف	نام درس	تعداد واحد	تعداد ساعت			پیش نیاز	هم نیاز
			نظری	عملی	جمع		
1	هویت سازمانی و اوراق اداری	2	0	96	96	نرم افزار گرافیکی تصویری - نرم افزار گرافیکی ترسیمی	
2	صفحه آرای نرم افزاری	3	16	96	112	نرم افزار گرافیکی برداری - نرم افزار گرافیکی ترسیمی	
3	هندسه نقوش	2	16	48	64	برسپکتیو	
4	آماده سازی برای چاپ	2	16	32	48	چاپ سیلک اسکرین	
5	تکنیک های تصویر سازی	2	16	48	64	طراحی طبیعت و طبیعت بی جان	طراحی فیگور
6	تکنیک های تصویر سازی دیجیتال	2	16	48	64	تکنیک های تصویر سازی - نرم افزار گرافیکی برداری - نرم افزار گرافیکی ترسیمی	
7	چاپ سیلک اسکرین	2	0	64	64		



دروس تخصصی دوره کاردانی پیوسته فتوگرافیک گرافیک

8	عکاسی تبلیغاتی	2	16	48	64	نرم افزار گرافیکی برداری
9	طراحی فیگور	2	0	96	96	طراحی طبیعت و طبیعت بی جان
10	کاربرد حروف در گرافیک	2	16	48	64	
11	گرافیک و ساختار بسته بندی	3	0	96	96	نرم افزار گرافیکی برداری - نرم افزار گرافیکی ترسیمی - هندسه نقوش
12	گرافیک محیطی و دکور سازی	3	0	144	144	نرم افزار گرافیکی برداری - نرم افزار گرافیکی ترسیمی - هندسه نقوش
13	نرم افزار گرافیکی ترسیمی	2	16	48	64	
14	نرم افزار گرافیکی تصویری	2	16	48	64	
15	نرم افزار گرافیکی برداری	2	16	48	64	نرم افزار گرافیکی تصویری



دروس تخصصی دوره کاردانی پیوسته فتوگرافیک گرافیک



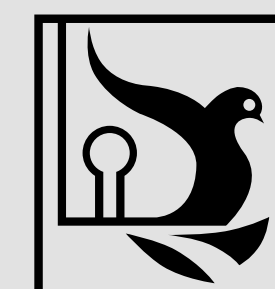
15	نرم افزار گرافیکی برداری	2	16	48	64	نرم افزار گرافیکی تصویری
16	پوستر و تابلوهای شهری	2	0	96	96	نرم افزار گرافیکی برداری - نرم افزار گرافیکی ترسیمی
17	طراحی تحلیلی	2	16	48	64	
18	کارآموزی	2	10	240	240	
19	کارآفرینی	2	16	48	64	
	جمع	41	192	1440	1632	



دروس اختیاری دوره کاردانی پیوسته فتوگرافیک گرافیک

ردیف	نام درس	تعداد واحد	تعداد ساعت			پیش نیاز	هم نیاز
			نظری	عملی	جمع		
1	تاریخ هنر گرافیک	2	32	0	32		
2	بازشناخت عناصر بومی در گرافیک	2	16	32	48		
3	روانشناسی خلاقیت	2	32	0	32		
4	کاربرد و شناخت مواد و مصالح	2	16	48	64		
5	نرم افزار گرافیک سه بعدی	2	16	32	48		
6	نرم افزار تدوین	2	16	32	48	نرم افزار گرافیکی ترمیمی - نرم افزار گرافیکی تصویری	
7	ایده یابی در گرافیک	2	32	0	32		
8	تبلیغات و ارتباطات	2	32	0	32		
9	صحافی و جلدسازی	2	32	0	32		
10	توسعه کسب و کار الکترونیکی	2	32	0	32		
11	ماشین نویسی فارسی و تایپ لاتین	2	16	32	48		
	جمع	6	-	-	-		

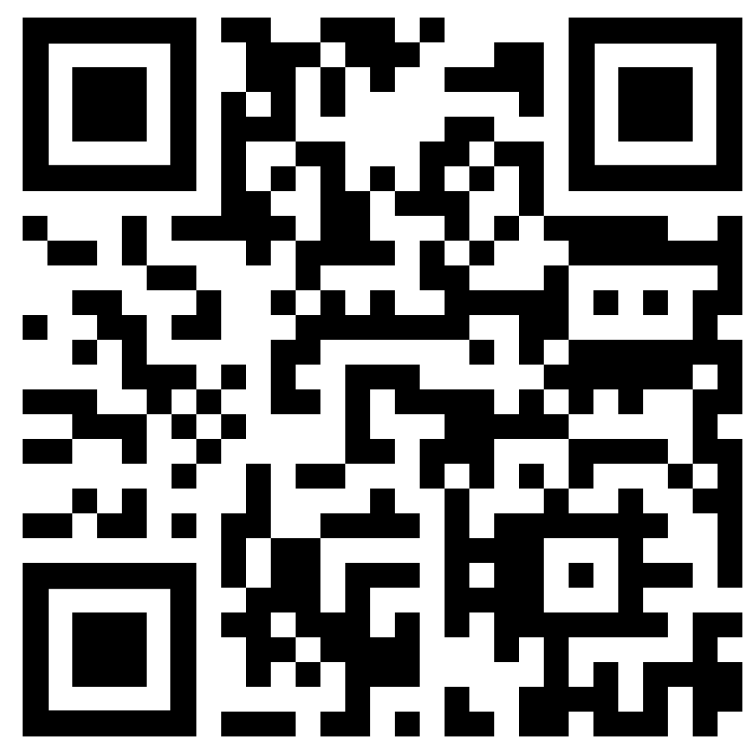
* گذراندن 6 واحد از دروس فوق الزامی است.



**آموزشگاه
فنی و حرفه ای
دختران نجف آباد
(سمیه)**



دانشگاه دختران نجف آباد
(سمیه)



d-najafabad.tvu.ac.ir

۰۳۱۴۲۴۴۲۲۹۵

فکس ۰۳۱۴۲۴۴۸۲۴۸

صندوق پستی ۸۵۱۳۵/۱۷۴

اصفهان - نجف آباد - خیابان امام خمینی (ره)

GRAPHIC DESIGN